

B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination

March/April-2023 [NEW COURSE]

GUJ P9 Adhyatan Padhyakruti Varso Na Varas Lage(Elective-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન.૧ મનોજ ખંડેરિયાના જીવન તેમજ સાહિત્યસર્જન વિશે વિસ્તારથી ચર્ચા કરો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૧ “મનોજ ખંડેરિયા મોટા ગજાના કવિ હોવા છતાં તેમનામાં સરળતા અને સાલસતા હતા.” – આ વિધાનને નજર સમક્ષ રાખી મનોજ ખંડેરિયાના જીવન અને સર્જનની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૨ તમારા અભ્યાસના કાવ્યોને ધ્યાનમાં રાખીને ‘વરસોના વરસ લાગે’ સંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૨ “પ્રકૃતિ ચિત્રણ કરતા પ્રણય સંવેદનને આલેખતા ગીતો મનોજ ખંડેરિયાની ગીતકવિ તરીકેની શક્તિનો સારો હિસાબ આપે છે.” – તમારા અભ્યાસના ગીતોને આધારે આ વિધાનની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૩ ‘વરસોના વરસ લાગે’ સંગ્રહની તમારા અભ્યાસક્રમની ગઝલોને આધારે ગઝલકાર તરીકે મનોજ ખંડેરિયાનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૩ કાવ્યમાં પ્રકૃતિ નિરૂપણની વિશેષતાની દ્રષ્ટિએ ‘વરસોના વરસ લાગે’ સંગ્રહના તમારા અભ્યાસના કાવ્યોની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૪ “મનોજ ખંડેરિયા અછાંદસ કાવ્યો પણ સફળતાથી ખેડે છે.”-આ વિધાન તમારા અભ્યાસના કાવ્યોને આધારે ચર્ચો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન.૪ ‘વરસોના વરસ લાગે’ સંગ્રહના તમારા અભ્યાસના કાવ્યોને કેન્દ્રમાં રાખી કવિના ચિંતન વિશે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૫ વિભાગ ‘અ’ અને ‘બ’ માંથી એક-એકનો જવાબ આપો. (૧૪)
- (અ) કોઈપણ એક કાવ્યનો આસ્વાદ કરાવો.
1. ‘લાલઘૂમ તાપમા.’
 2. ‘વરસોના વરસ લાગે.’
- (બ) નીચેમાંથી કોઈ એક પૂર્વાપર સંદર્ભ આપો.
1. ‘મારો અભાવ મોરની માફક ટહુકશે
ઘેરાશે વાદળો અને હું સાંભરી જઈશ.’
 2. ‘અજંપો મ્હોરીને
મ્હેકી રહે છે મારા ગીતે.’
